

AGENDA des FORMATIONS

2 AVRIL / LA ROCHE-SUR-YON

Fonds DVD : connaître et mettre en valeur

7 AVRIL / LA ROCHE-SUR-YON

Les ressources numériques
en bibliothèque

9 AVRIL / COMMEQUIERS

Sensibilisation aux "Histoires cousues"

28 AVRIL / TALMONT-SAINT-HILAIRE

L'art : peinture, musique, cinéma

30 AVRIL / LA ROCHE-SUR-YON

Jeunesse : documentaires et fictions

5 MAI / 2 JUIN / LA ROCHE-SUR-YON

Créer un blog

12 MAI / LA CHÂTAIGNERAIE

Loisirs créatifs et cuisine

21 MAI / LA ROCHE-SUR-YON

Faire vivre la musique en bibliothèque

9 JUIN / LA ROCHE-SUR-YON

Fonds DVD : comment constituer un fonds

Renseignements : 02 51 37 33 20
<http://bibliotheque.vendee.fr>

RETOUR SUR...

Le Prix des lecteurs aux Clouzeaux, c'est parti !

La soirée des premières !

Que ce soit pour les bénévoles de la bibliothèque ou pour les jeunes musiciennes de la Boîte à Clouzik, la soirée de ce vendredi 6 février a été celle des nouvelles expériences. Lectures à voix haute, représentations musicales en public et découverte de nouveaux auteurs étaient au programme de cette animation liée au voyage *Premiers romans*. Devant plus de 35 personnes, toute l'équipe a su mener à bien cette animation et donner envie de poursuivre la lecture des romans présentés.



La lecture à voix haute, ça plaît aussi aux adultes !

Lancement du 3^e prix des lecteurs de la bibliothèque

Les 6 romans sélectionnés pour ce prix ont été dévoilés lors de la soirée. Les abonnés de la bibliothèque des Clouzeaux ont jusqu'au 12 septembre pour élire leur roman préféré. Vous découvrirez par exemple *Le lecteur du 6 h 27* de Jean-Paul Didierlaurent et *Un goût de cannelle et d'espoir* de Sarah McCoy dans cette sélection proposée par la bibliothèque des Clouzeaux. Lors des portes ouvertes de la bibliothèque, le 26 septembre 2015, le roman ayant récolté le plus de voix sera révélé.

Parmi ces 6 romans, 4 appartiennent également au voyage *Premiers romans* proposé par la Direction des Bibliothèques. *Terminus Blez*, *La recette magique de Tante Palma* et *Monsieur est mort*, les trois premiers titres dévoilés sur le blog, en font partie. Mais pour découvrir le reste de la sélection des *Voyageurs du Soir*, suivez-nous régulièrement et découvrez au fil des semaines ces nouveaux auteurs qui nous ont épatés et surpris sur <http://voyageursdusoir.vendee.fr>.



VENDÉE
CONSEIL GÉNÉRAL

Le Biblioscope

Lettre d'information des Bibliothèques de Vendée N° 2

Avril
Mai/Juin
2015



Sommaire

- 1 Quoi de neuf...**
Sur la lecture publique en Vendée
À la Direction des Bibliothèques
- 2 Du côté du réseau**
La galerie
Découverte
Coups de cœur
- 3 Coups de projecteur sur...**
Le matériel d'animation
Les dernières acquisitions
- 4 Agenda**
- 4 Retour sur...**
Le prix des lecteurs aux Clouzeaux
- 4 L'actu du numérique**

LIeux de partage et d'expression culturelle, les bibliothèques sont aussi des équipements de proximité, des lieux de vie dans des territoires qui ont besoin de lien social. L'exemple de la toute nouvelle bibliothèque de Bazoges-en-Pareds, inaugurée le 31 janvier dernier, est en ce sens très intéressant, avec l'aménagement dans le centre bourg d'un bâtiment réunissant l'accueil périscolaire, un commerce de proximité et la bibliothèque.

Pertinents, les projets de mutualisation peuvent aussi se décliner à l'échelle d'un canton. La Communauté de communes de Saint-Fulgent s'est ainsi engagée en début d'année, avec le soutien de la Direction des bibliothèques du Département de la Vendée, dans l'écriture d'un projet culturel pour la mise en place d'un réseau intercommunal de lecture publique. Celui-ci devrait voir le jour au début de l'année 2016 et il donnera un nouvel élan aux huit bibliothèques du canton et un soutien apprécié aux bénévoles.

Autre lieu, autre projet. À Talmont-Saint-Hilaire la population a choisi, après consultation, de donner à sa toute nouvelle bibliothèque, qui ouvre ses portes en ce mois d'avril, le nom d'Aliénor, à quelques pas du château. Portées par un projet culturel, les bibliothèques font aussi parfois le lien avec l'Histoire.

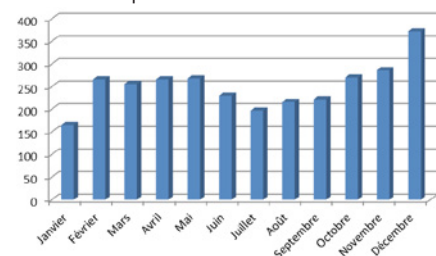
L'ACTU DU NUMÉRIQUE

Bilan 2014

Depuis 2 ans, grâce à e-médi@, de nombreuses bibliothèques du réseau départemental ont déjà pu se familiariser avec les ressources numériques.

Inscrits

Le nombre d'adhérents est à la hausse. Nous avons atteint 2 000 inscrits dont 930 qui consultent régulièrement les ressources. Ce qui représente 70 % d'utilisateurs de plus qu'en 2013. Environ 80 inscrits par mois.



Les ressources

En 2014 le nombre de consultations globales est à la hausse (+ 24,06 %). La répartition de la consultation des différentes ressources a considérablement augmenté :

Presse + 35 % Cinéma + 37 %
Livres + 18 % Savoir + 15 %
Musique + 31 %

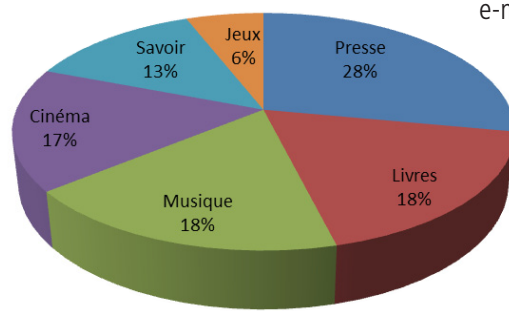


Impact sur les communes

Désormais 212 bibliothèques membres du réseau départemental par convention avec le Département de la Vendée peuvent bénéficier de la plateforme numérique e-médi@.

En 2014, le nombre de bibliothèques qui proposent e-médi@ a augmenté de 13 %.

Répartition des consultations par ressources



QUOI DE NEUF...

Sur la lecture publique en Vendée

Dans le dernier Biblioscope, nous vous indiquons les chiffres clés du réseau pour 2013 issus de l'analyse des bilans d'activité 2013 (les données 2014 sont en cours de collecte).

Grâce au programme de subvention ou d'accompagnement mis en œuvre par le Département, les moyens des bibliothèques du réseau ont connu d'importantes évolutions ces dernières années.

Comparaison du profil moyen d'une bibliothèque en Vendée en 2008 et en 2013

	2008*	2013*
Surface	4,5 m ² / 100 hab 116 m ²	4,7 m ² / 100 hab 158 m ²
Budget d'acquisition	1,36 € / an / hab	1,9 € / an / hab
Personnel	0,28 ETP / 2 000 hab (env. 10 h) 11 bénévoles	0,47 ETP / 2 000 hab (16 h 45) 12 bénévoles
Horaires d'ouverture	6 h 45 / semaine	8 h / semaine
Fréquentation	15,59 %	15,81 %
Prêts	23 prêts / an / inscrit	26 prêts / an / inscrit

*Moyennes sur les bibliothèques de niveau 1, 2 et 3

À la Direction des Bibliothèques

Rejoignez-nous sur Facebook

Notre page Facebook "Bibliothèques de Vendée" est créée et lancée officiellement !

N'hésitez pas à "aimer" notre page, à la partager et à nous faire part d'actions que nous pourrions mettre en avant !

<https://www.facebook.com/bibliothequesvendee>



et au Printemps du Livre

La Direction des Bibliothèques sera présente sur le stand du Conseil général à Montaigu du 27 au 29 mars prochain.

La galerie : portrait d'Isabelle Haïssat, responsable du réseau intercommunal Vie et Boulogne



Depuis quand êtes-vous responsable du réseau intercommunal Vie et Boulogne ?

Depuis le 1^{er} août 2014, date à laquelle le poste a été créé par la Communauté de communes Vie et Boulogne afin d'organiser le transfert de la compétence animation du réseau communautaire à partir du 1^{er} janvier 2015.

Quelles sont vos missions sur le réseau et auprès des salariés et bénévoles du réseau ?

J'ai deux "casquettes", l'une en tant que responsable de la nouvelle médiathèque du Poiré-sur-Vie qui a ouvert le 1^{er} septembre 2014 qui me permet d'être en contact avec les réalités du quotidien d'une médiathèque ; la seconde est celle de responsable du réseau communautaire qui est constitué de 9 bibliothèques et médiathèques réparties sur les 8 communes de Vie et Boulogne.

Quels changements ont eu lieu depuis la mise en place du réseau ?

Il y a eu une première étape avec l'informatisation des collections et la possibilité pour les usagers d'emprunter et de rendre leurs documents sur l'une ou l'autre bibliothèque du réseau. Un budget d'acquisition équivalent à 2 € par habitant du territoire Vie et Boulogne a permis d'augmenter et de renouveler les collections régulièrement. Fin 2013, les

élus du conseil communautaire ont voté le transfert de la compétence animation du réseau au 1^{er} janvier 2015.

Quels sont vos projets pour le réseau communautaire pour l'année 2015 ? Et pour plus tard ?

Par ordre de priorité je dirais, qu'il y a d'abord l'organisation de ce nouveau service par le biais de réunions de travail, d'échanges qui sont attendus par les professionnels et les bénévoles. Le développement du numérique dans les bibliothèques notamment par l'arrivée des tablettes et liseuses est également un projet important. Il y a aussi la définition d'un projet culturel qui donnera un cadre et des orientations précises en fonction des besoins du territoire.

Dans quel but élaborez-vous un projet culturel pour le réseau ?

Il donnera un cadre et du sens aux actions culturelles du réseau. Par exemple en matière de publics ou de domaines à développer pour permettre un accès de tous à la culture. Pour le réseau et la lecture publique, cela permet de se poser les bonnes questions et d'identifier les bibliothèques et les médiathèques comme de véritables institutions culturelles du territoire et en tant que telles de définir leur champ d'action.

Découverte de la bibliothèque de Bazoges-en-Pareds



Un lieu chaleureux où l'on a envie de s'installer

Installée dans ces nouveaux locaux depuis septembre 2014, la bibliothèque *Le Chant des Mots* et le point multiservice de Bazoges-en-Pareds ont été inaugurés le 31 janvier 2015.

En 2009, le Conseil municipal acte la réhabilitation d'un ancien bâtiment vacant dans le centre bourg de la commune. L'objectif est de proposer aux Bazogeais une structure mutualisant différents services de proximité : un espace commercial (épicerie, dépôt de pain, bar), une bibliothèque, alors dans un local exigu, et le service périscolaire.

Aujourd'hui, la bibliothèque dispose d'un local mutualisé et optimisé avec l'accueil périscolaire, et jouit d'une superficie globale de 120 m². Neuve, lookée de couleurs agréables et d'un mobilier

spécifique, dotée de collections variées, gérée par une équipe de bénévoles formées et dynamiques ; la bibliothèque de Bazoges-en-Pareds répond aux critères des bibliothèques d'aujourd'hui : offrir aux habitants de la commune un espace chaleureux et vivant, où l'on peut s'installer pour découvrir, s'informer, échanger et s'amuser. Le défi semble d'ores et déjà relevé avec des lecteurs présents en nombre. La municipalité et l'équipe de la bibliothèque ont su relever un pari osé en offrant une place centrale, et une image moderne de la lecture en milieu rural.

Coups de cœur

♥ MOUILLERON-LE-CAPTIF



Bird box : n'ouvrez jamais les yeux

Malerman, Josh
Roman
Calmann-Lévy

Malorie et ses enfants sont barricadés chez eux. Dehors, il y a un danger terrible. Ils ne peuvent sortir que les yeux bandés pour rester en vie. Mais le temps est compté, alors Malorie décide de réveiller ses enfants afin de partir à la recherche d'une hypothétique colonie de survivants. Premier roman.

♥ COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE POUZAUGES

Ce qu'il advint du sauvage blanc

Garde, François
Roman
Gallimard
Folio, n° 5623



Au XIX^e siècle, Narcisse Pelletier, un jeune matelot français, est abandonné sur une plage d'Australie par son équipage qui a pris la fuite. Dix-sept ans après, il est retrouvé nu, tatoué, habile à la chasse et à la pêche et ayant totalement perdu l'usage du français. Octave de Vallombrun le recueille à Sydney pour sa rééducation. Prix Goncourt du premier roman 2012, prix Jean Giono 2012.

♥ LES ESSARTS



Broadchurch

Chris Chibnall
Série TV britannique
DVD

Une petite communauté se retrouve sous les projecteurs des médias après la mort d'un petit garçon. Deux enquêteurs sont chargés de résoudre cette affaire délicate, tout en essayant de garder la presse à distance et de préserver le tourisme. Face à un tel drame, les habitants commencent à s'épier les uns les autres, faisant remonter à la surface bien des secrets...

Le matériel d'animation

À partir de septembre : 4 nouveaux kamishibais à emprunter !

La Fontaine Jean de La Fontaine
Edith Szalma



Le Renard et la Cigogne et Le Corbeau et le Renard

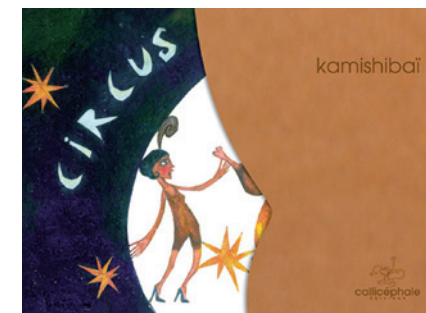
Deux célèbres fables de Jean de La Fontaine à faire découvrir aux petits et redécouvrir aux plus grands !

(14 planches - Dès 4 ans)

Circus Maximus János Lackfi

Ce kamishibai est une suite de huit numéros de cirque, chacun décrit par un poème sur deux planches dont les illustrations offrent des combinaisons multiples.

(16 planches - Dès 6 ans)



Les trois zouloulais

Florence Jenner-Metz et Stéphane Henrich

Trois enfants sont chargés de veiller sur les objets magiques qui protègent le village, mais ils oublient vite leurs devoirs, chacun à sa manière.

(16 planches - Dès 6 ans)

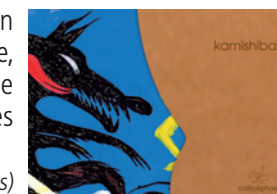


Pourquoi m'apprendre la peur ?

Scouart

Le tribunal s'est réuni pour juger le Loup, la sentence est connue d'avance. Mais le Petit Chaperon rouge s'interpose, il sort sa carte de visite : Avocat des loups.

(16 planches - Dès 7 ans)



Quelques dernières acquisitions de la Direction des Bibliothèques

À la porte du paradis : cent ans de cinéma américain, cinquante-huit cinéastes

Wilson, Michael Henry
Documentaire
Armand Colin



Une histoire du cinéma américain à travers le portrait de 58 réalisateurs mythiques : Cecil B. DeMille, Frank Capra, Joseph Mankiewicz, Clint Eastwood, Francis Coppola, Brian De Palma, etc.

Philippe le Bel

Gabella, Mathieu
Theis, Valérie
Anheim, Étienne
BD ado
Glénat
Fayard



Ils ont fait l'Histoire. Histoire du règne de Philippe IV qui, de 1285 à 1314, a renforcé le pouvoir monarchique en France en faisant le procès des Templiers, en affrontant le pape, etc.

La déclaration

Jalbert, Philippe
Album
Seuil Jeunesse



Un lapin s'apprête à retrouver une lapine pour lui avouer qu'il l'aime. Il doit choisir ses mots, prendre son temps, lui offrir un cadeau, rassembler son courage pour lui déclarer sa flamme.

Gone Girl

David Fincher
DVD

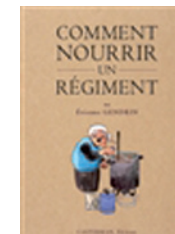


Gone Girl ou *Les apparences*, est un thriller américain de David Fincher, sorti en 2014.

Il s'agit de l'adaptation cinématographique du best-seller américain *Les Apparences* de Gillian Flynn, qui occupe aussi le poste de scénariste. À l'occasion de son cinquième anniversaire de mariage, Nick Dunne signale la disparition de sa femme, Amy. Sous la pression de la police et l'affolement des médias, l'image du couple modèle commence à s'effriter. Très vite, les mensonges de Nick et son étrange comportement amènent tout le monde à se poser la même question : a-t-il tué sa femme ?

Comment nourrir un régiment

Gendrin, Etienne
BD
Casterman



Entre la grande et la petite histoire, le récit d'une grand-mère pas comme les autres, à travers trois quarts de siècle. La grand-mère

de l'auteur a dû nourrir une famille de dix personnes. La cuisine reste son royaume, même à 93 ans. C'est avec délicatesse et enthousiasme qu'est évoqué ce personnage marquant, témoin d'une époque.



Le village

Smith, Dan
Roman
le Cherche Midi
Thriller

En 1930, dans le village ukrainien de Vyryv. Luka, vétéran de la guerre de Crimée et ses deux fils recueillent un homme inconscient qu'ils trouvent dans la steppe enneigée. Dans son traîneau gisent deux corps d'enfants atrocement mutilés. La panique s'empare des villageois...