

Sommaire

- 1** **Quoi de neuf...**
Sur la lecture publique en Vendée
- 2** **Du côté du réseau**
La galerie
Découverte
Coups de cœur
- 3** **Coups de projecteur sur...**
Le matériel d'animation
Les dernières acquisitions
- 4** **Agenda**
- 4** **Retour sur...**
Formation public masculin et bibliothèques
- 4** **L'actu du numérique**

LES BIBLIOTHÈQUES se veulent des lieux d'échanges et de sociabilité. La notion de 3^e lieu, exigeante et complexe, recentre donc vers les publics l'action des bibliothécaires et des collectivités dont ils dépendent.

Cette notion d'échange, si elle se veut efficace, doit se faire de manière intergénérationnelle en évitant le cloisonnement des actions. La MARPA-bibliothèque de Chambretau est ainsi un très bel exemple d'implantation d'équipement de lecture publique dans un lieu de vie de personnes âgées, dont l'activité de lecture, ainsi facilitée, aide à lutter contre la dépendance et favorise le maintien de l'activité intellectuelle.

Le Département de la Vendée favorise, accompagne et encourage les rencontres intergénérationnelles, notamment dans les dernières expositions réalisées dans les Vendéthèques qui ont vocation à circuler dans l'ensemble du réseau des 216 bibliothèques de Vendée. L'exposition "Comics et Super-Héros", créée à la Vendéthèque de Montaigu était destinée certes à un jeune public mais a vu affluer un public nombreux et de tous âges, marqué par cette culture d'Outre-Atlantique dont les racines remontent aux années 1930.

L'exposition "39-45, Les Vendéens dans la Guerre", également disponible en prêt, a été, sur les deux lieux d'exposition, les Vendéthèques de La Châtaigneraie et de La Gaubretière, un moment d'échanges, de partages, de transmission d'une connaissance.

C'est tout l'enjeu des équipements de lecture publique de donner non seulement à tous mais surtout à chacun les clés d'accès à un savoir qui doit rester accessible dans tous les sens du terme, c'est-à-dire aussi dans des lieux de proximité, au sein de bibliothèques ouvertes sur la société.

QUOI DE NEUF...

Sur la lecture publique en Vendée

À la fin de l'année 2015, l'Inspection Générale des Bibliothèques a publié un rapport (disponible en ligne) intitulé "L'équipement des communes et groupements de communes en bibliothèques, lacunes et inégalités territoriales".

Ce rapport montre que malgré les efforts entrepris depuis 40 ans, il existe encore de fortes inégalités : " Si de nombreuses bibliothèques ont vu le jour au cours des 40 dernières années, des territoires, ruraux mais aussi urbains, en sont encore dépourvus. Des bâtiments, inadaptés, demandent à être restructurés ou rénovés pour répondre aux besoins actuels de la population. Le rapport met en évidence les lacunes et inégalités territoriales et insiste sur le rôle de l'État, à côté de celui des collectivités, pour garantir une égalité d'accès au service public de la lecture."

Qu'en est-il de la situation en Vendée ? Les programmes d'aides aux bibliothèques mis en place par le Département ont permis d'accompagner de nombreux projets mais il reste encore du chemin à parcourir. La bibliothèque est perçue par la population vendéenne comme un équipement culturel de proximité, qui doit désormais être envisagée dans un contexte d'aménagement du territoire. Les bibliothèques sont en effet susceptibles de faire l'objet d'un usage fréquent, voire quotidien et les études nationales montrent que la durée maximale au-delà de laquelle la population juge le trajet dissuasif est de 15 minutes.

Mais si la proximité est importante, la qualité des équipements (horaires, offre de services) est également déterminante. La Direction des Bibliothèques accompagne ainsi l'ensemble des collectivités qui le souhaitent pour dimensionner au mieux les projets tant dans la dimension de l'investissement que dans celle du fonctionnement.

La galerie : portrait de Pierre-Yves Guilbaud, Responsable de la Médiathèque la Boussole à La Barre-de-Monts



Pierre-Yves Guilbaud

Depuis quand êtes-vous responsable de la médiathèque de La Barre-de-Monts ?

Depuis le 1^{er} février 2016, quelques jours avant l'inauguration du nouveau bâtiment (le 6 février).

Quelle équipe pour quels services ?

Je travaille à mi-temps sur la médiathèque. L'autre partie de mon temps de travail est consacrée à d'autres services de la commune. Une collègue, responsable de l'accueil de loisirs prend en charge les accueils de scolaires. Une équipe d'une dizaine de bénévoles participe aussi au fonctionnement. Celle-ci est ouverte huit heures par semaine avec l'ambition de porter ce temps à 10 heures. Nous sommes ouvert le mardi et le vendredi de 16 h 30 à 18 h 30 et le mercredi et le samedi de 10 h 30 à 12 h 30. Nous travaillons avec le réseau intercommunal des bibliothèques de la Communauté de communes Océan Marais de Monts avec une mise en commun du catalogue ainsi qu'avec la Direction des bibliothèques pour les fonds mais aussi pour les soirées *Voyageurs du Soir*. Une exposition sur le travail de l'illustrateur jeunesse Antoine Guilloppée est également

programmée à la rentrée, avant une rencontre du livre jeunesse prévu durant l'hiver. 2017 verra une nouvelle édition de la "Faites de la BD" organisée à La Barre-de-Monts par la Communauté de communes.

Quels sont vos projets désormais pour cette médiathèque ?

Nous avons la volonté de faire en sorte que la population s'approprie cet équipement, en créant des liens avec les associations locales. Nous voulons particulièrement développer deux fonds : la Bande Dessinée et La mer et l'aventure, ce qui a bien sûr tout son sens compte-tenu de la situation géographique de la commune. Par ailleurs, nous mettons en place une bibliothèque d'été à l'orée de la forêt de pins, à Fromentine. Elle est dédiée à la consultation sur place et aux échanges de livres issus du désherbage. Des ateliers y seront proposés.

Vous êtes en réseau avec les bibliothèques d'Océan Marais de Monts. Quel en est le fonctionnement ?

Nous disposons d'une carte unique pour l'ensemble du réseau. Un portail commun permet aux usagers de consulter le catalogue sur internet (www.bibliotheques-omdm.fr).

Inauguration de la MARPA et de la Bibliothèque de Chambretau

La MARPA-Bibliothèque de Chambretau a été inaugurée le 27 février. L'occasion de découvrir un tout nouvel équipement, véritable lieu de vie intergénérationnel.

Ce projet original de mutualisation est l'aboutissement d'un travail mené de pair par la commune de Chambretau et Vendée Logement ESH, avec le soutien de la Communauté de communes du Pays de Mortagne, de la MSA et du Conseil Départemental.

Le Département a accompagné la municipalité et l'équipe de bénévoles dans leurs réflexions sur l'aménagement, le choix et l'agencement du mobilier, la mise en place d'un fonds documentaire.

Ouverte depuis septembre 2015, cette nouvelle bibliothèque occupe un espace de 90 m². Un effort particulier a été réalisé à l'attention des résidents de la MARPA avec le prêt de CD livres lus et de livres en gros caractères.

En plus d'un fonds de 300 CD, plus de 3 600 documents sont également disponibles (bandes-dessinées, romans, documentaires...).

En 2015, la bibliothèque a connu une augmentation de 38 % de ses inscrits et de 54 % de ses prêts. L'équipe des bibliothécaires compte aujourd'hui 23 bénévoles.

Horaires d'ouverture : lundi de 16 h 45 à 18 h 15, mercredi de 16 h à 18 h et samedi de 10 h à 12 h.



Des partenariats et des animations en perspective !

Coups de cœur

♥ MÉDIATHÈQUE DE CHALLANS



Loup noir

Guilloppée, Antoine
16/01/2004

Casterman
Les albums Duculot

Dans cet album sans texte, un loup guette dans la nuit et le froid, il bondit et sauve la vie d'un petit garçon. Une histoire pour frissonner de peur et de froid.

Le meilleur livre pour apprendre à dessiner une vache



Rice, Hélène
Badel, Ronan
17/09/2014
T. Magnier
Album

Apprendre à dessiner une vache peut s'avérer compliqué, et même dangereux, surtout lorsque la vache en question est dotée de longues dents pointues et qu'elle ressemble à un crocodile. Prix Sorcières 2015 (premières lectures).



Le voyage de Loti

Coat, Janick
22/05/2014
MeMo

Loti, un petit poisson à pois, quitte sa caverne pour parcourir l'océan. Après avoir affronté de nombreux dangers comme un requin ou une pieuvre, il trouve une compagne, Lotte. Histoire sans paroles.

Le matériel d'animation

Exposition Comics & Super-héros

Vous rencontrez des difficultés pour attirer le public adolescent et les jeunes adultes ? Avec cette exposition, vous allez les réconcilier avec le monde des bibliothèques. Captain America, Batman, Superman, Wonder Woman et bien d'autres encore : les super-héros débarquent dans votre bibliothèque, pour le plus grand plaisir des petits et des grands !

Les éléments de l'exposition :

- 15 panneaux bâche (70 x 120 cm) d'une exposition intitulée "Super-héros" réalisée par Expositika. L'auteur des textes de cette exposition est l'écrivain français Xavier Fournier, auteur du documentaire *Super-héros : une histoire française* (disponible à la Direction des Bibliothèques, cote 741.5 FOU). L'exposition aborde la

thématique sous divers angles : les caractéristiques d'un super-héros, l'origine, les costumes, les liges, les failles, l'historique... Bref, les Super-héros n'auront dorénavant plus de secrets pour vous !

- 26 cadres et toiles de Comics et Super-héros (différents formats : de 26 x 26 cm à 53 x 158 cm) viendront agrémenter les murs de votre bibliothèque et créer un décor haut en couleurs.
- Des personnages grande nature en carton plume à suspendre ou à poser au sol :
 - 7 super-héros : Superman, Batman, Thor, Spider Man, Captain America, Iron Man et Wonder Woman
 - et 4 super-vilains : Le Joker, le Bouffon Vert, Loki et Lex Luthor



Les Super-héros débarquent à la Vendéthèque de Montaigu

- Du contenu numérique : un montage vidéo sur les 4 Super-vilains, une bande sonore (Makey Makey), et un plateau de jeu (Makey Makey)
- Un livret de jeu pour les enfants (mots mêlés, rébus, coloriages...)

Vous souhaitez découvrir cette exposition ? Alors nous vous donnons rendez-vous à la Vendéthèque de Montaigu jusqu'au 29 juin, puis à la Médiathèque de Saint-Hilaire-de-Riez du 15 juillet au 3 septembre.

Les dernières acquisitions de la Direction des Bibliothèques

Histoires du chien qui avait une ombre d'enfant

Walbecq, Hervé
13/05/2015
École des Loisirs
Neuf
Roman enfant



Un recueil de 17 histoires centrées sur le corps : un nez qui envisage de partir en vacances, des yeux qui font de la lumière au milieu de l'océan, des pêcheurs minuscules qui se cachent dans des larmes, etc. Pépite du roman 9-12 ans 2015 (Salon jeunesse de Montreuil).

Mythologies américaines : romans



Laferrière, Dany
06/01/2016
Grasset
Roman

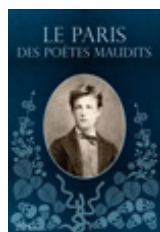
Rassemblant les premiers romans de l'auteur et un inédit, cet ensemble retrace son parcours au Canada et aux États-

Unis, où il rêve aux grands écrivains qu'il aime et à celui qu'il veut devenir.

Le Paris des poètes maudits

15/10/2015
La Martinière
Histoire des sociétés
Documentaire

Présentation d'un courant esthétique majeur de la fin du XIX^e siècle à travers ses représentants emblématiques, leurs univers, leurs thématiques dont le décor parisien, et leur langage poétique.



Paris fait son cinéma



Boespflug, Barbara
Billon, Béatrice
26/02/2014
Chêne
Les guides du Chêne
Documentaire

Présentation de lieux parisiens ayant servi de cadres pour des tournages : *le bistrot de la Renaissance* d'Inglorious Bastards, *la Banque de France* de Marie-Antoinette, *le Café des 2 moulins* d'Amélie Poulain, etc.

Peintres, qui êtes-vous ? : de Léonard de Vinci à Picasso, 18 peintres se dévoilent

Jean René
Truong, Marcelino
22/04/2015
Éditions Bulles de savon
Documentaire jeunesse



Pour chacun des peintres sélectionnés dans cette anthologie, une biographie à la première personne et un portrait accompagnent une peinture choisie parmi son œuvre.

Transperceneige Terminus

Rochette, Jean-Marc
Bocquet, Olivier
08/10/2015
Casterman
BD



En suivant la piste du signal musical, Puig et les rescapés du train parviennent à une gare enfouie sous la neige. Ils découvrent qu'elle donne accès à une base souterraine. Là vit une communauté obsédée par la santé et sa survie qui voit leur arrivée comme un danger.

AGENDA des FORMATIONS

16 SEPTEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Bilan rencontre des formations initiales
2013/2014

23 SEPTEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Jeunesse : Documentaires et fictions

30 SEPTEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Bandes-dessinées

Renseignements : 02 51 37 33 20
www.bibliotheque.vendee.fr

RETOUR SUR...

Formation public masculin et bibliothèques

Le mardi 19 avril s'est déroulée à la Direction des Bibliothèques du Département une formation autour de la thématique du public masculin en bibliothèque. Les études nationales montrent que celui-ci vient moins en bibliothèque que le public féminin. Ainsi 77 % des hommes déclarent ne pas avoir fréquenté une bibliothèque au cours des 12 derniers mois. L'objectif était de s'interroger plus particulièrement sur leurs attentes et les différents moyens pour y répondre.

Cette formation a été l'occasion de dresser un panorama de la population en Vendée. De même, les discussions autour de différentes statistiques nationales ont permis de tracer les grandes tendances des pratiques du lectorat masculin en bibliothèques mais également leur préférence en matière de collections.

L'après-midi a été rythmé par des exercices autour de la mise en place d'animations aux thématiques très variées (cinéma, agriculture biologique et moments d'échanges papa / enfants). Ces différents projets ont permis de penser des actions culturelles tournées vers le public masculin. Les stagiaires ont ainsi pu repartir avec des exemples d'animations.

Cette journée très riche a permis de cerner les usages du public masculin en bibliothèque et d'identifier les éléments à questionner pour cibler ce lectorat.



M. Thierry Caquais, formateur occasionnel pour le cabinet Larderet, répondant aux questions des stagiaires

L'ACTU DU NUMÉRIQUE

Pour varier vos animations, n'hésitez pas à utiliser la médiathèque numérique e-médi@ !

La **Médiathèque Numérique e-médi@** vous permet de réaliser des animations en vous appuyant sur les ressources numériques.

Atelier Code de la Route, quiz musical, heure du conte numérique, projection de films, de documentaires ou autoformations sur certains logiciels... à vous d'inventer !

Pour réaliser facilement votre projet, la Direction des Bibliothèques peut vous créer un compte spécifique (compte de

médiation) qui vous permettra d'accéder aux ressources numériques dans ce cadre.

Si cela vous intéresse, n'hésitez pas à contacter votre responsable de secteur qui transmettra votre demande au médiateur numérique concerné. Merci de bien définir votre projet et d'indiquer la date et les horaires de l'animation.

* Pour connaître les modalités de diffusion en toute légalité, contactez la Direction des Bibliothèques



Avec e-médi@, vous pouvez organiser des séances de projection pour votre public*