

FICHE PRATIQUE DE MEDIATION

Réaliser une série de vidéo Booktube

OBJECTIFS

- Créer et valoriser un groupe autour de la lecture
- Découvrir le plaisir d'en parler et d'échanger avec ses pairs
- Apprendre à écrire pour l'oral et à argumenter
- Acquérir des techniques pour créer et diffuser des vidéos
- Analyse des productions médiatiques sur la forme comme sur le fond

EN BREF

Ce kit contient le matériel de base nécessaire à la réalisation de vidéos destinées à partager vos coups de cœur ou celui de votre public sur les réseaux sociaux autrement appelé Booktube (contraction de livre en anglais et Youtube) ou Booktokeur (contraction de livre en anglais et Tiktok). Un atelier ludique pour découvrir les métiers de l'audiovisuel, d'influenceur ou de vulgarisateur culturel et améliorer votre communication.

AU PRÉALABLE

Il est important d'avoir une bonne vision du projet dans son ensemble. Pour cela, il est essentiel de réfléchir à votre public cible. Ensuite, vous pourrez choisir le format de la vidéo et de sa visibilité. Nous vous conseillons également de prévoir un calendrier de publication rigoureux pour bien gérer votre projet. Il peut être intéressant de penser en termes de saisonnalité.

Créer un compte sur une plateforme de vidéo ou un réseau social avec l'accord de votre direction. Voici les plateformes les plus populaires :



DAILYMOTION



TikTok

Instagram



PUBLIC

- A partir de 7 ans

DURÉE

- Préparation : avec le groupe
- Médiation : 1h30

MATÉRIEL

- 1 smartphone ou tablette
- trepied, lumière et micro

CONTEXTE

- Club de lecture

BUDGET

- Aucun

PRATIQUE

- 1 médiateur
- un compte Youtube ou autre réseau social

Déterminer une durée

Voulez-vous présenter un ou plusieurs livres en vidéo ? Préférez-vous des formats courts et très synthétiques ou des vidéos plus longues qui prennent le temps de développer ? La durée moyenne des booktubes est de 10 minutes.

LE JOUR J (SÉANCE TYPE)

1. Écrire le résumé du livre choisi

Cela consiste à dégager les éléments essentiels du récit avec ou sans « spoiler » (annoncer le au début de la vidéo).

2. Faire la critique du livre

À l'aide du résumé, rédiger une critique. Cela consiste à émettre un avis. Attention, le propos doit porter sur l'œuvre, il ne s'agit pas de parler de soi.

3. S'entraîner à prendre la parole à l'oral

Lire et relire son texte en faisant attention à son intonation, son débit, ses tics de langage...



POUR ALLER PLUS LOIN :

Exemples de Booktube français

<https://www.youtube.com/c/Bulledopjournal>
<https://www.youtube.com/c/LilibouquineYtube>
<https://www.youtube.com/@MargaudLiseuse>
<https://www.youtube.com/user/lesouffledesmots>
<https://www.youtube.com/c/JEANNOTSELIVRE>

Quelques règles techniques

La lumière : <https://apprendre-le-cinema.fr/bases-eclairage-cinema/>
Les plans : <https://apprendre-le-cinema.fr/6082-2/> ou <https://devenir-realisateur.com/lechelle-des-plans/>
Les mouvements de caméra (travelling) : <https://devenir-realisateur.com/mouvement/travelling/>

Porter une attention particulière à :

- Posture : stable/dirigée vers le destinataire de la vidéo
- Gestuelle : adaptée (éviter les gestes parasites, mais soutenir le discours)
- Regard : direct/Face caméra
- Voix : compréhensible/Expressive
- Lieu de tournage : penser à l'arrière-plan et à la lumière

*Astuce : Entraînez vous entre pair
pour avoir un avis extérieur*

4. Organiser le film

- Introduction : salutation, présentation de soi
- Présentation du livre : titre, auteur, éditeur, couverture
- Résumé
- Avis critique
- Formule de fin : remerciements, salutations...

5. Filmer

- Image de qualité : Stabilité, lumière, cadrage
- Son de qualité : Audible, sans bruit parasite

6. Monter la vidéo (optionnel)

Cette séquence technique est l'occasion de dynamiser la vidéo en rythmant les plans et en apportant des effets sonores (musique, bruitages...) ou animés.

7. Découvrir des notions techniques (optionnel)

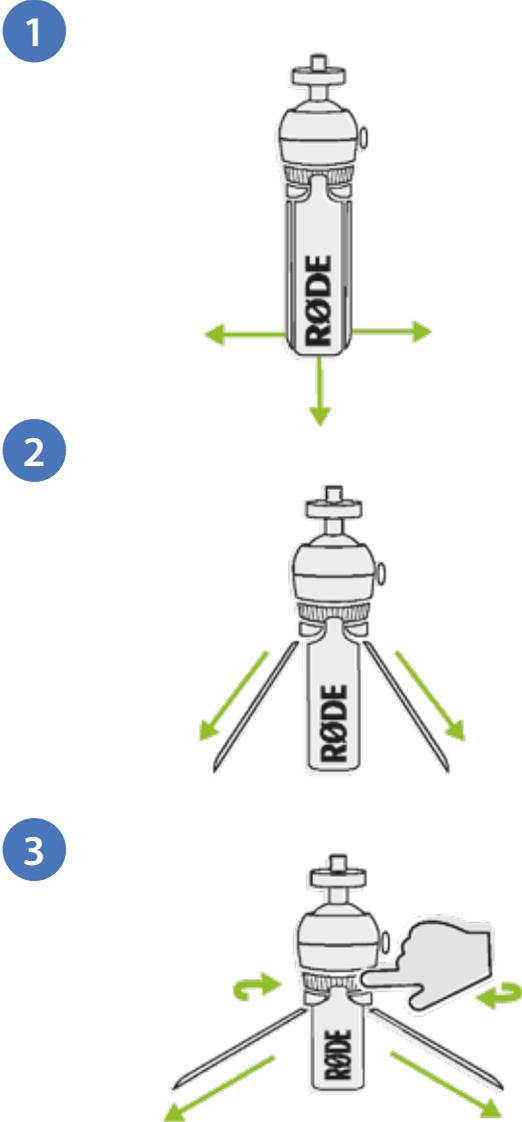
Vous pouvez profiter de chaque séance pour introduire une notion technique spécifique. (Les cadrages, les mouvements de caméra, la lumière, etc.)

Si l'atelier met en scène votre public, demandez l'accord des parents pour les mineurs et un accord de droit à l'image pour tous.

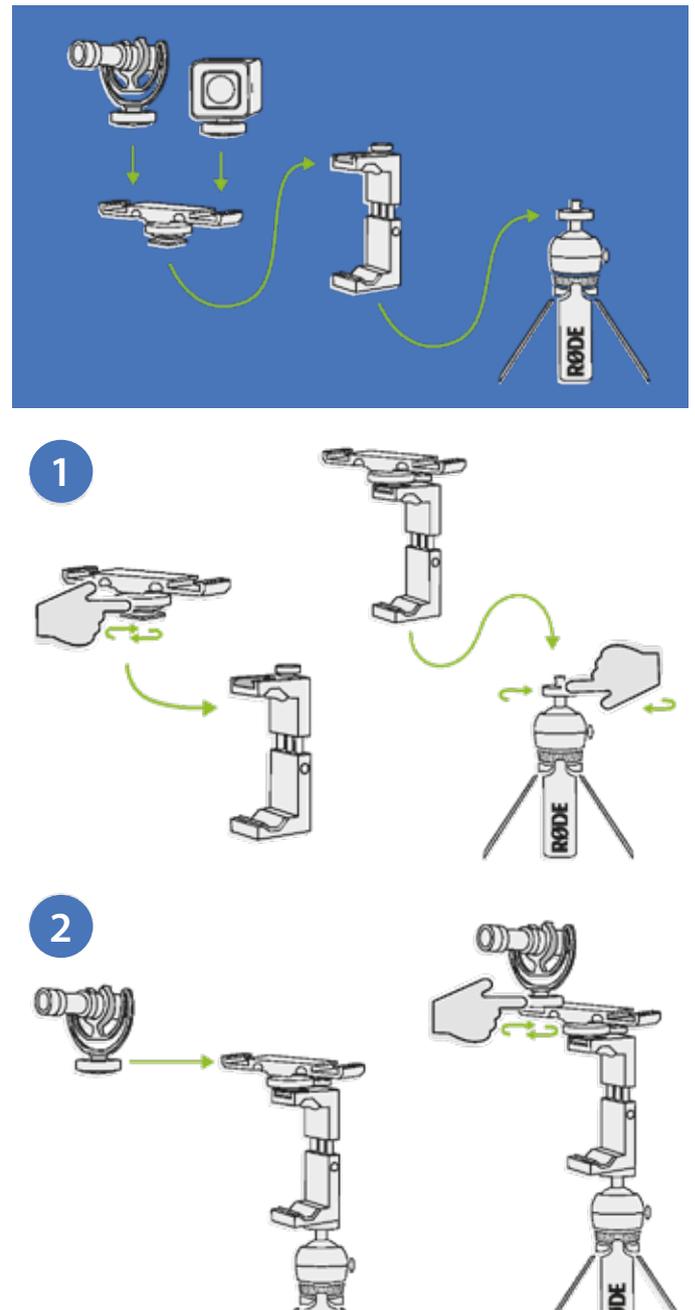
Vous pouvez également nous envoyer la vidéo afin que nous la publiions sur notre page Facebook.

MODE D'EMPLOI Kit Booktube

PREPARATION DU TREPIED



PREPARATION DU SUPPORT MICRO/LUMIERE

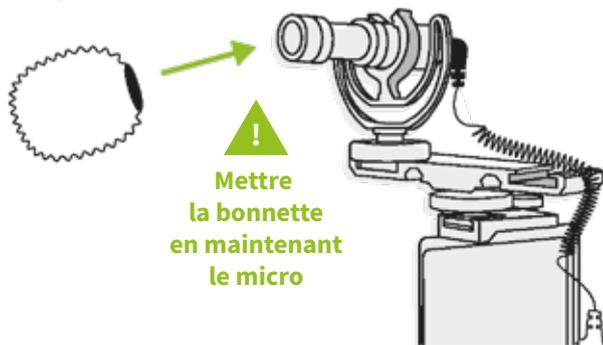
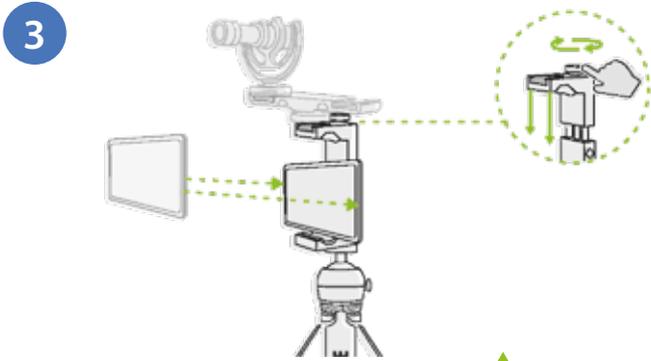


ALLUMER ET REGLER LA LUMIERE

1 Allumer la lumière

2 Choisir l'intensité lumineuse

3 Choisir un filtre colorimétrique



RECHARGER LA LUMIERE