VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

Le Biblioscope

Lettre d'information des Bibliothèques de Vendée N° 3

Juillet/Août
Septembre
2015

Sommaire

1 **Quoi de neuf...**
Sur la lecture publique en Vendée
À la Direction des Bibliothèques

2 **Du côté du réseau**
La galerie
Découverte
Coups de cœur

3 **Coups de projecteur sur...**
Le matériel d'animation
Les dernières acquisitions

4 **Agenda**

4 **Retour sur...**
Actions culturelles : pourquoi ? Comment ?

4 **L'actu du numérique**

Les Bibliothèques Départementales de Prêt indispensables autrement. Tel était le titre du rapport de l'Inspection Générale des Bibliothèques de 2013, qui incitait les BDP à se positionner fortement et activement dans le domaine de l'action culturelle. Le Département de la Vendée n'a pas attendu ce constat pour accompagner son réseau de lecture sur ces problématiques.

En témoigne notamment le lancement à la rentrée prochaine de la 5e saison des *Voyageurs du Soir*, toujours sollicitée par nos bibliothèques partenaires. L'action culturelle a également été le sujet le 5 juin, d'une journée d'étude, à Angers, où la Vendée a pu présenter ses actions en faveur du public en situation de handicap.

Action culturelle, toujours, dans la réflexion des trois stagiaires élèves conservatrices actuellement positionnées sur le territoire vendéen dans trois collectivités différentes. Encadrées par l'équipe de la Direction des Bibliothèques, elles se consacrent à l'écriture de projets culturels, indispensables à tout projet de bibliothèque, pour que la lecture publique et son accès au plus grand nombre soient envisagés autrement.

QUOI DE NEUF...

Sur la lecture publique en Vendée

À vos agendas !

Le jeudi 19 novembre 2015 aura lieu à La Roche-sur-Yon la 4e Journée Départementale des Bibliothèques. À destination des élus et de l'ensemble des bibliothécaires salariés et bénévoles du département, ces journées sont une occasion de se former, s'informer, échanger autour d'un sujet d'actualité, et de découvrir les nouveautés de la Direction des Bibliothèques.

Cette 4e édition abordera notamment la notion de *3e lieu*.

Alors que l'essor du numérique sonne pour certains le glas des bibliothèques, le concept de bibliothèque troisième lieu ose faire le pari d'un lieu culturel au sein des territoires.

Au travers de conférence, table ronde, échanges, cette journée sera l'occasion de s'interroger sur ce modèle qui positionne les bibliothèques à la fois comme lieu de culture mais également comme lieu d'échanges et de rencontres favorisant le vivre ensemble.

Plus de renseignements sur le déroulement et les modalités pratiques de cette journée après l'été.

À la Direction des Bibliothèques

Accueil de 3 élèves-conservatrices de bibliothèque

La Direction des Bibliothèques accueille en stage, du 18 mai au 17 juillet 2015, 3 élèves-conservatrices de bibliothèque qui suivent, à Strasbourg, une formation à l'INET (Institut National des Études Territoriales).

Elles travaillent en lien avec l'équipe du service Développement Culturel-Bibliothèques sur la conception d'un modèle de projet culturel. Celui-ci permettra, notamment, de faire, en amont d'un projet de bibliothèque municipale ou d'une mise en place d'un réseau intercommunal de lecture publique, un bilan de l'existant de la lecture publique au niveau de la commune et/ou de l'intercommunalité et d'effectuer une analyse sociologique et culturelle du territoire.

Elles réalisent ce travail collectivement et, afin de compléter leur démarche par une approche concrète, chacune d'entre elles est chargée d'effectuer l'analyse d'un territoire différent, à savoir :

- la Communauté de communes Vie et Boulogne,
- la Communauté de communes du Pays de Chantonnay,
- la commune de L'Île d'Yeu.

La galerie : portrait d'Élodie Tertrais,

coordinatrice du réseau des bibliothèques des Achards

Depuis quand êtes-vous coordinatrice du réseau des bibliothèques des Achards ? Et pourquoi avoir choisi ce poste ?

Depuis le début du mois de mai 2015, ce poste me donne l'opportunité de travailler dans un réseau de structures à taille humaine, qui entretiennent un lien de proximité fort avec les habitants de leurs communes et dont le dynamisme montre une envie d'échange et de découverte.

Quelle est l'organisation du réseau des bibliothèques des Achards et ses spécificités ?

Le réseau des Achards est constitué de 11 bibliothèques intercommunales dont les équipes rassemblent deux bibliothécaires et 153 bénévoles. Il permet aux abonnés un accès identique aux collections dans toutes les structures et offre un accès numérique au catalogue ainsi qu'à la gestion de son compte lecteur via le portail. Le réseau dispose aussi d'une politique d'animation incluant des séances régulières de lectures aux tous petits, des accueils de classes tout au long de l'année scolaire et un évènement biennal, *La Saison des livres*, dont la prochaine édition aura lieu à l'automne 2016. Les projets sont menés en coopération avec les bénévoles afin de développer et d'harmoniser l'offre de lecture publique sur le territoire de la communauté de communes.

Quelles sont vos missions sur ce réseau et auprès des bénévoles ?

Mes missions consistent à organiser le fonctionnement en réseau des bibliothèques, à gérer le logiciel métier et son utilisation, à alimenter le portail web, assurer la circulation des documents par la navette, à construire la programmation culturelle du réseau avec les bénévoles, ainsi qu'à gérer les aspects administratifs du fonctionnement en réseau et faire appliquer les décisions de la CCPA concernant la lecture publique. Concernant les bénévoles, le rôle de coordinatrice consiste essentiellement à conseiller, aider et soutenir les équipes.

Quels sont les projets à venir pour le réseau des bibliothèques des Achards ?

L'année 2014 a été très chargée pour le réseau des Achards avec à la fois la 3e édition de la *Saison des livres* et le lancement officiel du réseau. 2015 sera une année plus calme afin de laisser le temps aux équipes de bien assimiler les changements qui ont eu lieu récemment.
Le prochain projet est de créer un fonds thématique par bibliothèque pour que chaque structure développe une spécificité, une identité propre. Et nous commençons déjà à réfléchir à la prochaine *Saison des livres*.

Découverte de la médiathèque de Talmont-Saint-Hilaire

La médiathèque Aliénor a été inaugurée le 4 avril 2015. Ce nouveau local de 680 m² ne sera pas seulement une bibliothèque mais aussi un "lieu d'information, de rencontres, d'échanges, de médiation culturelle, de diffusion et de création artistique... [Elle] a vocation à devenir un lieu intergénérationnel incontournable, gratuit pour tous" annonce Maxence de Rugy, maire de Talmont-Saint-Hilaire.
La convivialité est mise à l'honneur, les usagers ont accès à un patio et un espace détente dans lequel ils peuvent se servir un café ou bien se réunir autour d'un jeu de société. Une cabane a été installée dans l'espace jeunesse pour jouer ou lire à l'abri des regards. Une console et plus de 40 jeux sont mis à disposition pour les adolescents. Les créneaux libres se font rares !

Un espace ouvert coloré et lumineux

Un large choix de documents est proposé au public : 8 200 livres, 600 CD et 430 DVD. Six liseuses pourront être empruntées prochainement. Une tablette est disponible en consultation sur place, huit postes informatiques avec accès internet complètent l'offre numérique.
Quatre salariés et une équipe de 30 bénévoles gèrent cet équipement et se répartissent les 21 h d'ouverture hebdomadaire. Ils sont secondés dans cette tâche par deux automates de prêt.
Tous ces partis pris se révèlent déjà payants : 900 inscrits en un mois.
Une visite s'impose !

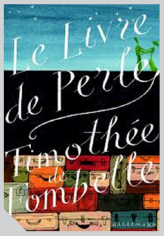
Coups de cœur

♥ Communauté de communes du canton de Mortagne-sur-Sèvre

Berezina
de Sylvain Tesson
Roman
Guérin, 2015

À sa façon l'auteur rend hommage aux soldats de la Grande Armée morts par milliers en 1812.
Deux siècles après le calvaire de la Grande Armée, l'auteur refait le parcours (d'ailleurs assez hétéroclite) en side-car !
Sur une distance de 4 000 kms de Moscou via Paris, on apprend au fil des villes traversées, la vie endurée des soldats prêts à mourir pour leur patrie quelles que soient les conditions : froid sibérien,famine, maladies... L'Empereur, quant à lui réussira à s'en sortir, mais comment ?
À vous de le découvrir.

Le livre de Perle
de Timothée de Fombelle
Roman ado
Gallimard Jeunesse, 2014



Ilian a été condamné à l'exil par son frère, le roi, qui lui reproche la mort de leur mère et d'être tombé amoureux d'une fée. Ilian ne se retrouve pas exilé dans les coins reculés du royaume mais dans notre monde où la magie n'existe pas... Timothée de Fombelle nous happe encore une fois dans son univers. Dès le début de son roman nous suivons trois personnages vivant dans des mondes différents et l'on se demande ce qui peut les relier. Grâce à une très belle écriture, l'auteur nous rappelle l'importance de l'imaginaire.

♥ Communauté de communes du pays de la Châtaigneraie

Le reste de sa vie
d'Isabelle Marrier
Roman
Flammarion, 2014

Délia aurait voulu que cette journée, la dernière avant son congé parental, soit réglée comme du papier à musique. Elle avait tout prévu, sauf de se laisser déborder par elle-même. Jusqu'à commettre l'irréparable. Ce court roman prend aux tripes, on ne sort pas indemne de cette lecture.

Le matériel d'animation

À partir de janvier 2016 : 4 histoires cousues à emprunter !

Créée par l'artisane couturière Barbara Mandin de Beaulieu-sous-la-Roche, les histoires cousues sont une marque déposée à l'INPI (© Histoire-cousue, Piqûre d'Art). Ce support est un bon prétexte pour aborder des sujets comme la poésie, le handicap ou le respect.

Une sensibilisation à l'histoire cousue est obligatoire pour pouvoir emprunter ce nouveau matériel. 14 bibliothécaires formées en avril dernier pourront satisfaire leur public à partir de janvier prochain avec ces nouveaux supports d'animation.

Une prochaine journée de sensibilisation aura lieu en 2016. Surveillez le catalogue de formation !

On a volé la coquille de Piti l'escargot
Sandrine Lhomme
Dès la naissance

Les 3 contes Barbara Mandin
Le Petit Chaperon Rouge, Raiponce et *Hansel et Gretel.*
Dès 3 ans

Le dimanche de Monsieur Pervenche
Jeanne Taboni Misérazzi
Dès 3 ans

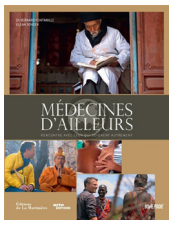
Matachamoua Céline Sorin
Dès 5 ans

Plus d'infos sur :
piquredart.blogspot.fr

Histoire cousue Matachamoua

Quelques dernières acquisitions de la Direction des Bibliothèques

Médecines d'ailleurs : rencontre avec ceux qui soignent autrement
Dr Bernard Fontenaille et Elena Sender
Documentaire
Éditions de la Martinière et Arte éditions / 2014

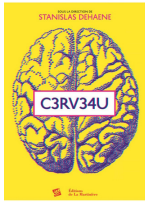


Médecines d'ailleurs, qui accompagne la série documentaire éponyme diffusée sur Arte, nous emmène à la rencontre de ces femmes et de ces hommes qui prennent soin des autres, sauvent des vies, mettent au monde et soulagent.
Chaque chapitre raconte une destination, un soignant, un savoir-faire, de l'Inde à l'Afrique du Sud, de la Chine au Brésil, en passant par le Japon ou le Népal...

Et tu n'es pas revenu
Marceline Loridan-Ivens
avec Judith Perrignon
Documentaire
Grasset - 2015

La cinéaste, déportée alors qu'elle était adolescente, écrit une lettre à son père disparu à Auschwitz. Une vie plus tard, en souvenir d'un message qu'il lui a transmis avant de disparaître, elle se remémore la haine des nazis, l'amour de ce père idéaliste et la recherche de la paix. Prix de l'Académie des Lilas 2015.

C3RV34U : le catalogue de l'exposition neuroludique de la cité des sciences et de l'industrie
Sous la direction
de Stanislas Dehaene
Documentaire
Éditions de la Martinière - 2014

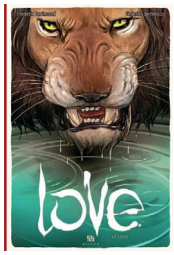


De quoi le cerveau est-il composé ? Quelles sont les étapes de sa construction ? Comment un bébé perçoit-il son environnement ? Comment le cerveau d'un enfant parvient-il à lire et à calculer ? Quelle zone du cerveau est impliquée dans l'apprentissage de la lecture ? Quelle est la part de l'intuition dans la maîtrise des nombres ? Comment le cerveau nous permet-il d'interagir avec les autres ?... Autant de questions qui trouvent ici des réponses, en s'appuyant sur les avancées les plus récentes des neurosciences.

Là où naissent les nuages
Annelise Heurtier
Roman ado
Casterman - 2014

Amélia, fille unique, est une adolescente complexée par ses rondeurs. Un jour, son père lui propose de participer à une mission de bénévolat en Mongolie, via une ONG. Elle accepte et découvre une nouvelle vie qui bouscule beaucoup de ses certitudes.

Love : Le lion
Frédéric Brémaud
et Federico Bertolucci,
BD
Ankama éditions - 2014



Le Kilimandjaro, Afrique. Un jeune lion subit l'exil au cœur des vastes étendues de la savane. L'air mauvais, il poursuit sa route, en proie à l'envie qui le ronge de retrouver sa place dans la meute qu'il a été contraint de quitter et de défier son père, le mâle dominant.

Au pays d'Alice...
Ibrahim Maalouf, Oxmo Puccino
CD

2011, Le Festival d'Île de France commande à Ibrahim Maalouf une création sur le thème du "Merveilleux" et invite Ibrahim Maalouf à imaginer un spectacle musical autour de *Alice au Pays des Merveilles*. Pour l'accompagner dans cette aventure, Ibrahim sollicite le "rappeur-poétiseur" Oxmo Puccino. Cette rencontre donna lieu à un concert unique à l'Académie Fratellini. Entre musiciens classiques, jazz, rock chœurs majestueux et "circassiens", ces deux géants livrent un spectacle étourdissant, une détonante adaptation de l'œuvre de Lewis Carroll.

AGENDA des FORMATIONS

17 SEPTEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON
Jeunesse : documentaires et fictions

22 SEPTEMBRE / BEAULIEU-SOUS-LA-ROCHE
Écologie et développement durable

25 SEPTEMBRE / AIZENAY
Destination aventures, soirée *Voyageurs du Soir*

25 ET 26 SEPTEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON
Vente de livres à la Direction des Bibliothèques

1ER OCTOBRE / LA ROCHE-SUR-YON
Grandir d'un monde à l'autre

8 OCTOBRE / LA ROCHE-SUR-YON
Rentrée littéraire

***Renseignements :* 02 51 37 33 20**
www.bibliotheque.vendee.fr

RETOUR SUR...

Actions culturelles : pourquoi ? Comment ?

Une journée d'étude intitulée **"L'action culturelle des BDP face aux nouveaux enjeux territoriaux"** a eu lieu le vendredi 5 juin dernier aux Archives départementales de Maine-et-Loire, à Angers.

Cette journée, organisée par les BDP de Maine-et-Loire, Sarthe, Loire-Atlantique, Orne, Indre-et-Loire et Vendée, était destinée à toutes les BDP de France.

Ce temps d'échange, a permis de confronter différentes expériences grâce à des témoignages de BDP mais aussi de découvrir des modes d'organisations dans les collectivités au service du développement de l'action culturelle.

L'occasion de se réinterroger sur les pratiques et s'ouvrir à tous les champs du possible dans la mise en œuvre de "l'action culturelle".

Les Bibliothèques de Vendée ont une page Facebook.

N'hésitez pas à nous communiquer vos animations.
www.facebook.com/BibliothequesDeVendee

L'ACTU DU NUMÉRIQUE

Chacun son court !

1er Festival des Médiathèques autour du court métrage

Du 24 juin au 5 juillet 2015, le Festival International du Court-Métrage de Clermont-Ferrand, met à disposition des bibliothèques de Vendée un programme inédit dédié au court-métrage.

Grâce à la *Médiathèque Numérique e-médi@*, les usagers pourront voir en avant-première une sélection de court-métrages établie par des bibliothécaires, membres du jury des Médiathèques du Festival édition 2015, lors d'une séance de projection publique dans les bibliothèques suivantes :

- Bibliothèque des Épesses
  le 26 juin et 3 juillet à 20 h 30
- Médiathèque de Talmont-Saint-Hilaire
  le 27 juin à 14 h 00

N'hésitez pas à apporter votre soutien à ces bibliothèques en participant aux soirées de projections.
Un grand merci par avance !

Tous les films seront aussi disponibles "à distance" 7j/7 et 24h/24, sur la *Médiathèque Numérique e-medi@.*

Un vote du public

Un prix sera décerné par les usagers. Ils pourront voter sur place lors de la séance ou en ligne à partir de la Médiathèque Numérique **e-médi@**.

3 pass VIP à gagner

Un tirage au sort permettra à trois participants au vote de gagner un "pass VIP" pour le week-end du 13 février 2016, lors de la prochaine édition du Festival de Clermont-Ferrand.

Ce prix des médiathèques permet de mettre en valeur le court-métrage auprès des usagers des bibliothèques via les nouvelles technologies. Pour chaque bibliothèque participante, c'est aussi une parfaite occasion de faire connaître la *Médiathèque Numérique e-medi@* et

de proposer à son public un temps de découvertes et d'échanges sur le thème du cinéma grâce aux ressources numériques.

Pour plus d'informations
www.e-media-vendee.mediatheques.fr/

Directeur de la publication : M. Yves Auvinet - Imprimerie Conseil Départemental Vendée

VENDÉE LE DÉPARTEMENT