



VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

Le Biblioscope

Juillet/Août
Septembre 2019

Lettre d'information des Bibliothèques de Vendée **N° 19**



Sommaire

- 1 Quoi de neuf...**
Recrutement
La communauté des bibliothèques vendéennes s'agrandit !
- 2 Du côté du réseau**
La galerie
Portes ouvertes
Coups de cœur
- 3 Coups de projecteur sur...**
L'exposition "Les Voyages de Simenon"
Les dernières acquisitions de la Direction des Bibliothèques
- 4 Agenda**
- 4 Retour sur...**
Le Prix Chronos de littérature
- 4 L'actu du numérique**
Jeux vidéo en bibliothèque : à vous de jouer !

À VOS CLAVIERS ! Si vous n'avez pas encore répondu à la grande enquête du Département de la Vendée sur les publics des bibliothèques, il est encore temps de le faire et de diffuser l'information autour de vous. L'enquête est disponible sur le portail de la Direction des Bibliothèques (www.bibliotheque.vendee.fr).

À noter que cette enquête ne s'adresse pas seulement aux usagers des bibliothèques mais à l'ensemble des vendéens, y compris les personnes qui ne sont pas inscrites dans une bibliothèque. L'enjeu est de mesurer à la fois la satisfaction et les attentes des inscrits en bibliothèque mais aussi de savoir pourquoi les personnes ne viennent pas en bibliothèque et ce qui pourrait les inciter à la fréquenter.

Cette question pose celle des nouveaux usages en bibliothèques, usages qui ne se limitent plus aux fonctions classiques d'une bibliothèque mais qui tendent à en faire des agoras ouvertes sur la Cité, des lieux de passages et de rencontres. Ces lieux, mais aussi les personnes qui les font vivre, doivent s'adapter à ces changements mais aussi être force de proposition dans la définition d'une offre en phase avec la population.

La restitution de cette enquête aura lieu le jeudi 14 novembre dans le cadre de la prochaine Journée Départementale des Bibliothèques. Nous vous y attendons nombreux !

QUOI DE NEUF...

Recrutement d'un responsable du secteur Logistique et Technique à la Direction des Bibliothèques

Le Département a recruté au sein de la Direction des Bibliothèques, depuis le 3 avril dernier, Monsieur Samuel Tardy en tant que responsable du secteur Logistique et Technique.

Le secteur Logistique et Technique a pour principale mission la mise à disposition des documents (livres, CD ou DVD) aux structures qui font partie du réseau départemental.

En tant que responsable du secteur, Samuel anime l'équipe de chauffeurs-magasiniers qui assurent les navettes. Il supervise le rangement des magasins et arbitre et priorise les missions annexes, lorsque cela est nécessaire. Ainsi, il est le principal interlocuteur des collaborateurs des autres secteurs et services de la Direction pour les questions relatives à son secteur.



Samuel Tardy
Responsable du secteur Logistique et Technique

La communauté des bibliothèques vendéennes s'agrandit !



Médiathèque de Brétignolles-sur-Mer

Nous sommes heureux de vous annoncer l'arrivée des bibliothèques de Sainte-Hermine, de Brétignolles-sur-Mer et du Fenouiller, dans le réseau départemental ! Pour la commune du Fenouiller il s'agit d'une création de bibliothèque, la commune ayant souhaité bénéficier d'un équipement de proximité en plein centre-bourg.

Et ce n'est pas fini, 5 à 6 autres bibliothèques devraient nous rejoindre cette année par convention avec le Département et bénéficier ainsi des services de la Direction des Bibliothèques !

L'attractivité du réseau se maintient. Elle est aussi liée à la demande croissante des vendéens en équipements de lecture publique de proximité.

La galerie : portrait de Laurette Saubiez, bibliothécaire



Laurette Saubiez

Quel a été votre parcours avant d'arriver à la bibliothèque de Sainte-Hermine ?

Je travaille à la mairie de Sainte-Hermine depuis 13 ans. J'y ai tout d'abord occupé plusieurs postes dans les écoles : cantine, entretien et bibliothèque scolaire de l'école élémentaire. Je continue toujours aujourd'hui à travailler à l'école.

Suite à une volonté d'évolution acceptée par la mairie, j'ai commencé à travailler quelques heures à la bibliothèque en septembre 2018. Elle fonctionnait alors avec l'association *Bibliothèques Pour Tous*. Ensuite, mon temps de travail a augmenté pour arriver à 11 h par semaine.

Pour m'aider à appréhender le métier, j'ai suivi la formation initiale de la Direction des Bibliothèques l'année dernière. Je suis également allée en stage quelques jours à la médiathèque de Luçon.

La bibliothèque de Sainte-Hermine est municipale depuis avril. Elle fonctionnait auparavant de façon associative avec *Bibliothèque Pour Tous*. Pouvez-vous décrire son fonctionnement et ses évolutions récentes ?

L'équipe de la bibliothèque est composée de 7 bénévoles actifs, qui participent chacun à la vie du lieu. Deux nouvelles personnes, dont un homme, sont arrivées récemment.

L'équipe poursuit son travail avec des achats mensuels en librairie. Deux bénévoles assurent des séances bébés lecteurs le premier mardi de chaque mois.

En avril, les horaires d'ouverture ont été élargis pour permettre la venue d'un plus grand nombre d'usagers. Nous sommes passés de 6 à 11 heures d'ouverture hebdomadaire.

Nous avons également effectué un désherbage tant au niveau du secteur adulte que du secteur jeunesse. Nos nouveautés ont ainsi pu être mieux mises en avant. Une première navette de la Direction des Bibliothèques aura lieu fin juin. Nous envisageons aussi d'organiser une balade contée en septembre, avec l'association *Artscene* basée sur la commune.

Un projet de nouvelle médiathèque est à l'étude à Sainte-Hermine. Pouvez-vous présenter ce projet ?

La mairie a acheté une ancienne banque à cet effet dans le centre-ville. Suite à un travail conséquent mené avec les élus et les bénévoles, le projet culturel s'est achevé le mois dernier. La médiathèque devrait voir le jour fin 2020.

Portes ouvertes à la médiathèque de Saint-Fulgent

En quelques mois, la place des Arcades de Saint Fulgent a véritablement changé de visage. Une médiathèque de 400 m² occupe désormais son centre. Elle a ouvert ses portes au public en juin 2019.

Basée sur un plan fluide "en arrondi", l'architecture de la médiathèque s'intègre parfaitement à l'organisation spatiale de la place. Son volume et les matériaux choisis en font un bâtiment esthétique, à la fois remarquable, attractif et accueillant. Ses grandes surfaces vitrées favorisent l'interaction avec l'extérieur. L'équipement s'ouvre aux activités et aux circulations périphériques de la place.

Ce projet de médiathèque participe à un programme plus large, de redynamisation du centre-bourg. Il a donc eu, tout au long de sa conception, une dimension culturelle mais aussi sociale et économique. La rédaction d'un projet culturel a permis de cibler les attentes et pratiques des résidents et non-résidents fréquentant la commune, d'élaborer une offre de services adaptés. En prévision de l'ouverture de la médiathèque, une bibliothécaire a été recrutée en septembre 2018. Au cours de ces derniers mois, elle a préparé l'ouverture de la médiathèque avec le reste de l'équipe composée

d'une vingtaine de bénévoles. L'arrivée d'un deuxième agent est prévue prochainement.

La Direction des Bibliothèques a participé à l'écriture du projet culturel, aux réunions de conception du projet de bâtiment, à l'écriture du cahier des charges mobilier... Un plan de formation a été spécialement élaboré pour répondre aux besoins de l'équipe en vue de l'ouverture de l'équipement. La Direction des Bibliothèques a réalisé un prêt fonds de base d'environ 1 400 livres et 300 DVD pour compléter les collections de la bibliothèque.

Ce projet a bénéficié de l'accompagnement financier du Département dans le cadre du Contrat Vendée Territoire et de la DRAC.



Médiathèque de Saint-Fulgent

Coups de cœur du réseau

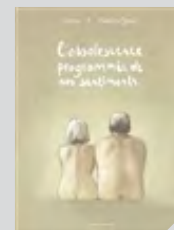
♥ MÉDIATHÈQUE DE CUGAND



Ni vu, ni connu

Escoffier, Michaël
Di Giacomo, Kris
Frimousse

Léon est bien embêté, il n'y a plus de papier dans les toilettes. Il va devoir trouver une solution, ni vu, ni connu.



L'obsolescence programmée de nos sentiments

Zidrou
Jongh, Aimée de
Dargaud

Entre Ulysse, un veuf qui perd son travail de déménageur à 59 ans, et Mme Solenza, ancien modèle de 62 ans qui ne s'est jamais mariée et qui vient de perdre sa mère, se tisse une histoire d'amour porteuse d'avenir.



La série chinoise Volume 1

May, Peter (romancier)
Rouergue

Margaret Campbell, médecin légiste aux États-Unis, et Li Yan, commissaire à Pékin, enquêtent sur des meurtres. Réunit les trois premiers volumes de la série.



La trilogie écossaise

May, Peter (romancier)
Rouergue

L'inspecteur Fin McLeod, meurtri par la mort de son fils, enquête sur un assassinat à Edimbourg. Il poursuit ses recherches dans son île natale écossaise, l'île de Lewis, où Angel, une amie d'enfance, a été tuée selon un mode opératoire similaire.

COUPS DE PROJECTEUR SUR...

L'exposition "Les Voyages de Simenon" disponible en prêt

Créée en partenariat avec la Communauté de Communes Terres de Montaigu-Rocheservière et présentée en exclusivité au Printemps du Livre de Montaigu du 5 au 7 avril dernier, l'exposition "Les Voyages de Simenon" est désormais disponible au prêt !

L'élaboration de cette exposition a bénéficié de la collaboration du Professeur Benoît Denis, de l'Université de Liège et directeur du Centre d'Études Georges Simenon, qui a rédigé l'intégralité des textes et d'une relecture attentive de Madame Sophie Lajeunesse, éditrice de Simenon aux Presses de la Cité.

Les textes sont agrémentés de photographies toutes réalisées par Georges Simenon lui-même au cours de ses voyages et dont les droits ont été gracieusement cédés par John Simenon, le fils aîné de l'écrivain.

L'exposition s'attache à décrire les nombreux voyages que Georges Simenon a effectués autour du monde et en Afrique, notamment dans les années 30, et explique en quoi ces voyages ont été des sources d'inspiration pour le célèbre écrivain belge. Simenon écrivait ainsi à André Gide "J'ai voulu coûte que coûte vivre toutes les vies possibles. Pour ne jamais faire de documentaire. Pour ne jamais avoir à étudier le personnage qui me manque".

L'exposition se compose de 15 panneaux rigides (format 80 cm x 120 cm) avec fixations murales. Elle est complétée par une valise thématique sur Georges Simenon.

Vous souhaitez la réserver ? Rendez-vous sur <http://bibliotheque.vendee.fr/> dans l'onglet Espace Pro, rubrique Actions Culturelles pour télécharger le bulletin de réservation.

Durée de prêt : 2 à 4 mois.



Les dernières acquisitions de la Direction des Bibliothèques

Apprendre à dessiner des mangas fantasy

Petrovic, Mina
Documentaire jeunesse
Eyrolles



Des conseils sur le dessin de manga, des modèles et des travaux pratiques présentés pas à pas pour dessiner des personnages, des créatures et des univers de fantasy.

À la poursuite d'Agatha Christie

Martinetti, Anne
Documentaire adulte
Hugo Image



Une description des voyages de l'écrivaine britannique, depuis son enfance. De Dinard à New York, en passant par Londres ou encore l'Écosse, elle apparaît comme une voyageuse inlassable et intrépide.

Hugo Pratt, lignes d'horizons

Documentaire adulte
RMN-Grand Palais
Musée des Confluences
Cong Hugo Pratt art and properties



Immersion dans l'univers du dessinateur avec, en miroir, la présentation des collections ethnographiques du musée. Propose une réflexion sur les aires géographiques, culturelles et les civilisations à travers le monde. L'œuvre de l'artiste, à la fois graphique et littéraire, est illustrée de nombreuses planches originales, d'archives et de photographies.

Origines

Grunewald, Oliver
Gilbertas, Bernadette
Documentaire adulte
Paulsen



Un voyage photographique de quatre milliards d'années racontant la naissance de la Terre et son évolution, depuis le chaos originel jusqu'au règne animal.

Pixar : la grande galerie de l'animation

Reinhart, Matthew
Documentaire adulte
Huginn & Muninn



Un livre animé pour découvrir en volume l'univers des animations des studios Pixar depuis *Toy story*, leur premier film long métrage, jusqu'à *Cars 3* et *Coco*.

Un siècle de mode

Ormen, Catherine
Documentaire adulte
Larousse



Une histoire internationale de la haute couture grâce à un panorama de trente grandes maisons, Dior, Kenzo, Valentino. L'ouvrage contient une vingtaine de fac-similés de croquis, de lettres et de documents pour découvrir les créateurs, leurs techniques et leurs modèles.

19 SEPTEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Nos libraires vous conseillent :
Documentaire et fictions jeunesse

27 ET 28 SEPTEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Vente de livres déclassés

3 OCTOBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Nos libraires vous conseillent :
Documentaires adultes

7 ET 8 OCTOBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Handicap et bibliothèque

10 OCTOBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Animer un débat après une projection de
cinéma documentaire

14 ET 15 OCTOBRE / LE CHAMP-SAINT-PÈRE

Bibliothèques rurales : enjeux et
perspectives d'avenir

17 OCTOBRE / LA ROCHE-SUR-YON

Nos libraires vous conseillent :
Rentrée littéraire

Renseignements : 02 28 85 79 00
www.bibliotheque.vendee.fr
formationsbdv@vendee.fr

Le Prix Chronos de littérature

Le Prix Chronos de littérature est un prix national organisé tous les ans par l'UNIOSS (Union nationale interfédérale des œuvres et organismes privés sanitaires et sociaux).

Le Prix Chronos poursuit plusieurs objectifs :

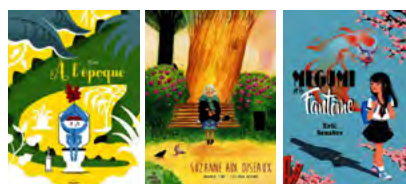
- Sensibiliser les jeunes et les moins jeunes sur le parcours de vie, de la naissance à la mort.
- Encourager le développement des relations intergénérationnelles.
- Développer le goût de la lecture chez les jeunes et la découverte de la langue française chez les jurés étrangers.
- Contribuer à l'éducation à la citoyenneté grâce au vote individuel à bulletin secret.
- Promouvoir la rédaction, l'illustration et l'édition d'ouvrages abordant la thématique "Grandir-Vieillir" et des liens entre les générations.

12 bibliothèques vendéennes ont participé à l'édition 2019 : Chambreaud, Dompierre-sur-Yon, Fontaines, La Bernardière, La Châtaigneraie, La Mothe-Achard, Nesmy, Saint-Christophe-du-Ligneron, Saint-Gervais, Saint-Malo-du-Bois, Saint-Martin-des-Tilleuls et Xanton-Chassenon. Une école et un EHPAD des Herbiers ont également été associés au projet.

Les activités proposées étaient riches et variées : lectures à voix haute des ouvrages, jeux autour des livres, échanges intergénérationnels entre enfants et personnes âgées, démonstrations d'objets anciens, activités artistiques (dessin, chant...) et bien sûr le vote, un premier pas vers la citoyenneté ! 760 votes ont été comptabilisés en Vendée.

Les lauréats départementaux sont :

- *À l'époque*, Kiko, Éditions Milan 2018, pour la catégorie Maternelle-CP
- *Suzanne aux oiseaux*, Marie Tibi, Céline Guiné, Éditions Le grand jardin 2017, pour la catégorie CE1/CE2
- *Megumi et le fantôme*, Éric Senabre, Éditions Didier Jeunesse 2017, pour la catégorie CM1/CM2



Les 3 lauréats



Remise nationale du prix Chronos de littérature, le 20 mai 2019, à la Roche-sur-Yon, par le Président du Département de la Vendée

Rendez-vous l'année prochaine
pour l'édition 2020 !

L'ACTU DU NUMÉRIQUE

Jeux vidéo en bibliothèque : à vous de jouer !

Le 16 mai dernier, la Direction des Bibliothèques a organisé sa 4^e Journée de Rencontres Numériques à la médiathèque de Benet sur la thématique des jeux vidéo.

La conférence du matin de Bruno Méraut, animateur multimédia et formateur, a permis aux participants de comprendre que le jeu vidéo avait toute sa place en bibliothèque au même titre que les livres, la presse, les CD et DVD et qu'il fallait se garder de tomber dans les clichés négatifs véhiculés par les médias. On apprend avec le jeu vidéo ; on développe de nouvelles capacités ; on échange aussi ; on peut passer des moments conviviaux. Mettre en place des temps d'animation avec le jeu vidéo permet d'attirer davantage les adolescents et de renforcer l'attractivité de la bibliothèque. Il questionne aussi le positionnement du bibliothécaire, parfois moins à l'aise avec les manettes et les contenus. Le jeu vidéo devient alors une bonne occasion pour partager des connaissances avec son public "gamer". Les bibliothèques du réseau départemental qui se sont lancées dans l'aventure n'ont pas l'air de le regretter. Elles ont fait part de leur expérience lors d'une table ronde très appréciée des participants. L'après-midi, les ateliers pratiques ont présenté deux nouveaux services de la Direction des Bibliothèques : des jeux vidéo proposés sur e-média et des valises "jeux vidéo" qui seront prêtées aux bibliothèques à partir de septembre. Les participants ont aussi pu tester des jeux et avoir une présentation de la médiation en bibliothèque avec des jeux vidéo.

Pour tout renseignement sur l'offre de valises "jeux vidéo" de la Direction des Bibliothèques : numeriquebdv@vendee.fr ou 02 28 85 79 00



La Journée de Rencontres Numériques propose des ateliers pratiques comme le test de jeux vidéos.